

JOSE TABARES

CINE

2024“VIEJOS AMIGOS” Dir. Patricia Moreno
2022“LA LEVE HISTORIA DEL CINE” Dir. Daniel León Lacave.
2021“MARÍA DEL MAL” Dir. Rosa Escrig
2021“PLAYING CYRANO” Dir. Daniel León Lacave
2020“JANA” Dir. Esteban Calderin
2019“LA MADRIGUERA” Dir. Esteban Calderin
2017“DOS PÁJAROS DE UN TIRO” Dir. Esteban Calderin
2016“POR SIEMPRE” Dir. Esteban Calderin
2016“SOL Y SOMBRA” Dir. Alexis Ojeda
2015“TRÁNSITO” Dir. Jose Tabares
2011“LIMBO” Dir. Christian Lage
2008“ TÉ NEGRO” Dir. Juan Carlos Falcón e Idaira Guadalupe

TELEVISIÓN

2007“ AIDA” Telecinco Globomedia. Episódico (Colega del Luisma)

TEATRO

2021“ESTATUAS PARLANTES”. Personaje: Tomás Morales. Dir. Juan Carlos Guerra
2020“RUTA GALDOSIANA” Dir, Juan Carlos Guerra
2018“MAMADU” Dir. José Tabares
2016“LA FAMOSA GIRA” Dir. Rayco Marrero
2014 “SUEÑO DE UNA NOCHE DE VERANO” Dir. Guacimara Correa
2010“IL MONDO DELLE PAROLE” Dir. Maria Luigia Malatesta .Teatro San Genesio di Roma
2008“PELOTÓN ! A FORMAR! “Dir. Jorge Reyes
2007“ESCENAS DE LA CALLE” de ELMER RICE Dir. Paula Soldevilla
2007“LA HABITACIÓN AZUL “ de Arthur Schnitzler. Dir Manuel Morón
2004“DESTELLOS” Dir. Rafael Rodriguez
2002“BALAS SOBRE BROADWAY “ de Woody Allen Dir. Sara Guerra
1995“ROBIN HOOD” Dir. Jorge Reyes

ÓPERA

2019 DON CARLO .de VERDI.2019. (Figurante Soldado)
2018 TURANDOT de Giacomo Puccini . Como Maestro Puccini y Pu tin Pao(Actor).
2018 CARMEN de BIZET . Como Lilas Pastias el Tabernero (Actor/ Figurante)
2017 LA FORZA DEL DESTINO de VERDI (Figurante)
2016 SIMON BOCCANEGRA de VERDI (Figurante Soldado)
2015 LUCIA DI LAMMERMOOR de DONIZETTI(Figurante/ Actor Notario)
2014 EL BARBERO DE SEVILLA.(Figurante Soldado)

FORMACIÓN ACADÉMICA

2024 Seminario Intensivo “Actuar en el Medio Audiovisual” con Alberto Ammann
2023 Laboratorio de Interpretación para la Cámara” Workshop con Fernando Cayo
2018 Curso de Actuación ante la Cámara impartido por Assumpta Serna
2015 Taller de Interpretación “ A Method based on aproach to acting” con Christa Mountain
2015 Curso de “Introducción al guión cinematográfico” con Salvador Serrano
2014 Curso Anual de Interpretación Teatral con Guacimara Correa
2011 Curso Intensivo de Interpretación frente a la Cámara impartido por Iñaki Aierra
2006-2007 Interpretación con Manuel Moron y Paula Soldevilla en Estudio Juan Carlos Corazza
2006 Movimiento expresivo con Antonio del Olmo en Estudio Juan Carlos Corazza
2006 Voz. Método Linklater con Leticia Santafe en Estudio Juan Carlos Corazza
2006 Técnica y Análisis de Texto con Ana Gracia en Estudio Juan Carlos Corazza
2004 Curso de Guión Cinematográfico con Rolando Diaz
2003 Curso de Lenguaje Cinematográfico con Luis Maccanti
2000 Curso Anual de Interpretación Teatral con Jorge Reyes, profesor de la E. A. C.

HABILIDADES

Dicción Acento Neutro

Tenis

Fútbol

Boxeo

Email:josetabares78@gmail.com

Instagram:[@josetabares.artist](https://www.instagram.com/josetabares.artist)

Ciudad de Residencia: Las Palmas de Gran Canaria

TLF. 606677089